សួស្តី នៅក្នុងរូបភាពនេះ គឺនិយាយអំពីចោរលូកហោប៉ៅនៅស្ថានីយរទេះភ្លើង។ ដែលយើងដឹងហើយថានៅស្រុកខ្មែរយើងអត់មានស្ថានីយរទេះភ្លើងទេ យើងអត់មានស្ថានីយរទេះភ្លើងទេ ប៉ុន្តែយើងមានរទេះភ្លើងចាស់ៗ ប៉ុន្តែយើងប្រើ យើងប្រើសម្រាប់ដឹកអីវ៉ាន់ មិនមែនសម្រាប់ដឹកអ្នកដំណើរពីកន្លែងមួយទៅកន្លែងមួយទេ គឺយើងប្រើសម្រាប់ដឹកអីវ៉ាន់ ដោយសារតែរទេះភ្លើងនោះចាស់ ដោយសារតែរទេះភ្លើងនោះចាស់។ អញ្ចឹងភាគច្រើនរទេះភ្លើងគឺប្រើសម្រាប់ដឹកអីវ៉ាន់ពី ពីខេត្តមួយទៅខេត្តមួយ ដូច្នេះអ្នកដែលរស់នៅតាមជនបទ ឬក៏តាមខេត្តគឺគាត់ គឺគាត់អាចឃើញរទេះភ្លើង ប៉ុន្តែយូរៗពួកគាត់បានឃើញម្ដង ប៉ុន្តែអ្នកដែលរស់នៅទីក្រុង គឺពួកគាត់កម្របានឃើញរទេះភ្លើងណាស់ ដោយសារតែ ផ្លូវរទេះភ្លើងនៅតាមជាយក្រុង គឺផ្លូវរទេះភ្លើងខ្លះគឺខូច និងរទេះភ្លើងមិនអាចធ្វើដំណើរឆ្លងកាត់បានឡើយ។ អញ្ចឹង អញ្ចឹងអ្នកដែលរស់នៅតាមទីក្រុង ឬក៏ជាយក្រុង ពួកគាត់កម្របានឃើញរទេះភ្លើង រទេះភ្លើងបើកឆ្លងកាត់ណាស់។ ដោយសារតែរទេះភ្លើង ដោយសារតែរទេះភ្លើងគឺចាស់ និងយើងអត់មានរទេះភ្លើងច្រើន និងរទេះភ្លើងចាស់ និង និងភាគច្រើនគឺយើងប្រើសម្រាប់តែដឹកអីវ៉ាន់តែប៉ុណ្ណោះ។ អញ្ចឹងនៅក្នុងរូបភាពនេះ គឺ គឺយើងឃើញមានស្ថានីយរទេះភ្លើង ដែលស្ថានីយរទេះភ្លើងនោះ គឺស្ថិតនៅ គឺជាស្ថានីយដែលនៅប្រទេសថៃ ឬក៏ប្រទេសសិង្ហបុរី ឬក៏ប្រទេសម៉ាឡេ ម៉ាឡេស៊ី។ អញ្ចឹងនៅកម្ពុជាយើង អត់មានស្ថានីយរទេះភ្លើងទេ។

អញ្ចឹងជាក់ស្ដែងនៅក្នុងរូបភាពទី ១ ក្នុងរូបភាពទី ១ យើងឃើញមានបុរសម្នាក់ដែលគាត់ យើងឃើញមានបុរសម្នាក់ដែលគាត់កំពុងតែឈរចាំរទេះភ្លើង ជាមួយនឹងអ្នកដំណើរផ្សេងទៀតនៅសងខាងគាត់ ដែលមានបុរសម្នាក់ទៀត និងស្ត្រីម្នាក់ទៀត។ អញ្ចឹងបុរសម្នាក់នោះយើងឃើញគាត់មាន យើងឃើញពាក់ យើងឃើញគាត់ពាក់អាវយឺតពណ៌ស្វាយ ដៃខ្លី ជាមួយនឹងខោជើងវែង ជាមួយនឹងខោជើងវែងពណ៌ខ្មៅ និងស្បែកជើងប៉ាតា។ ដៃខាង ដៃខាងឆ្វេងរបស់គាត់ដាក់ចូលទៅក្នុង ស៊កចូលទៅក្នុងហោប៉ៅខោរបស់គាត់ ដៃខាងស្ដាំរបស់គាត់កំពុងតែចុចទូរស័ព្ទ។ អញ្ចឹងប្រហែលជាគាត់កំពុងតែ គាត់កំពុងតែផ្ញើសារ គាត់កំពុងតែផ្ញើសារទៅកាន់ពួកម៉ាករបស់គាត់ ឬក៏គាត់កំពុងតែ គាត់កំពុងតែលេងហ្វេសប៊ុក ឬក៏[លេង] ឬក៏ឡាញ ហ្វេសប៊ុកឬក៏ឡាញ [ឆាត]ជាមួយនឹងពួកម៉ាករបស់គាត់ ឬក៏គាត់កំពុងតែ[send]អ៊ីម៉ែលទៅពួកម៉ាករបស់គាត់។ ជាទូទៅយុវៈវយ នៅពេលដែលគាត់កំពុងតែរង់ចាំរទេះភ្លើង ឬក៏គាត់រង់ចាំឡានក្រុង អញ្ចឹងគាត់មាន គាត់មានអារម្មណ៍ថាធុញ ដោយសារតែការរង់ចាំនោះយូរ ដូច្នេះគាត់ប្រើទូរស័ព្ទ លេងហ្វេសប៊ុក ឬក៏គាត់លេងឡាញ ឬក៏អ៊ីម៉ែល អញ្ចឹងគាត់អាច[ឆាត]ជាមួយនឹងពួកម៉ាករបស់គាត់ នៅអំឡុងពេលដែលគាត់កំពុងតែរង់ចាំរទេះភ្លើងមកដល់នោះ និងយើងឃើញមានអ្នកដំណើរពីរអ្នកទៀត នៅខាងឆ្វេងដៃរបស់គាត់ គឺមានបុរសម្នាក់ គាត់ពាក់អាវពណ៌ពងមាន់ ដៃខ្លី និងស្ត្រីម្នាក់ទៀត ពាក់ឯកសណ្ឋានជាអ្នកធ្វើការ ជាមួយនឹងកាបូបស្ពាយនៅចំហៀងដៃខាងឆ្វេងរបស់គាត់ និងគាត់ ចំហៀងស្មាខាងឆ្វេងរបស់គាត់ និងគាត់ និងដៃរបស់គាត់ គាត់កាន់កាបូបនោះយ៉ាងជាប់ ដោយសារតែការស្ពាយនៅខាងលើស្មា ពេលខ្លះគឺអាចរអិលធ្លាក់ចុះមកខាងក្រោមបាន។

បន្ទាប់មកទៀតរូបភាពទី ២ រូបភាពទី ២ រទេះភ្លើងក៏បានមកដល់ ក៏បានមកដល់ អញ្ចឹងយើងឃើញ ពួកគាត់ទាំងអស់គ្នាកំពុងតែរង់ចាំឲ្យរទេះភ្លើងឈប់ឲ្យស្រួលបួលសិន ដូច្នេះពួកគាត់អាចចូលទៅខាងក្នុងបាន ពីព្រោះប្រសិនបើយើងដើរចូលទៅ[រទេះ] យើងដើរចូលទៅក្នុងរទេះភ្លើងនោះ នៅពេលដែលរទេះភ្លើងមិនទាន់បានឈប់ស្រួលបួលទេ យើងឃើញទ្វារមិនទាន់បើក ប៉ុន្តែយើងដើរទៅជិត ពេលខ្លះអាចមានគ្រោះថ្នាក់ ដោយសារតែយើងអាចរអិល ធ្លាក់ចុះទៅខាងក្រោម ឬក៏នៅពេលដែលរទេះភ្លើងបើកទ្វារ អាចធ្វើឲ្យប៉ះយើងរអិលធ្លាក់ចូលទៅខាងក្រោមបាន អញ្ចឹងយើងត្រូវឈររង់ចាំឲ្យរទេះភ្លើងនោះឈប់ឲ្យស្រួលបួល និងបើកទ្វារជាមុនសិន។ អញ្ចឹងយើងឃើញពួកគាត់ទាំង ពួកគាត់ទាំងអស់គ្នាកំពុងតែឈររង់ចាំ ជាមួយនឹងបុរសដែលគាត់ពាក់អាវយឺតពណ៌ស្វាយដៃខ្លីនោះ គាត់នៅតែកាន់ទូរស័ព្ទនៅក្នុងដៃរបស់គាត់យ៉ាងជាប់។ អញ្ចឹងគាត់ឆាតបណ្ដើរ គាត់រង់ចាំឡើងរទេះភ្លើងបណ្ដើរ។

បន្ទាប់មកទៀតរូបភាពទី ៣ រូបភាពទី ៣ ក្រោយពេលដែលរទេះភ្លើងឈប់ ទ្វាររទេះភ្លើងក៏បានបើក បន្ទាប់មកពួកគាត់ទាំងអស់គ្នាក៏បានឈរអែប អែបម្ខាង ដើម្បីឲ្យភ្ញៀវដែលនៅខាងក្នុង គាត់អាចដើរចេញមកខាងក្រៅបានយ៉ាងងាយស្រួល។ អញ្ចឹងពួកគាត់មិនអាច មិនអាចចេញចូលប្រជ្រៀតគ្នាបានទេ ពីព្រោះការប្រជ្រៀតក៏អាចមានគ្រោះថ្នាក់បានដែរ នៅពេលដែលយើងប្រជ្រៀតចុះឡើងៗ ពួកគាត់អាចដួល ពួកគាត់អាចដួល ឬក៏អាចមានរបួស។ អញ្ចឹងពួកគាត់ត្រូវ ត្រូវអែបម្ខាងសិន ដើម្បីឲ្យអ្នកដំណើរដែលជិះនៅក្នុងរទេះភ្លើងនោះបានដើរចេញមកខាងក្រៅសិន។ ដូច្នេះពួកគាត់អាចចូលទៅខាងក្នុងបានដោយមិនចាំបាច់ប្រជ្រៀតគ្នា។ អញ្ចឹងយើងឃើញ យើងឃើញមានទ្វារពីរបើក អញ្ចឹងបុរសដែលគាត់ពាក់អាវយឺតពណ៌ស្វាយ គាត់ ដែលដាក់ដៃ ដែលដាក់ដៃចូលក្នុងហោប៉ៅរបស់គាត់នោះ ដាក់ដៃក្នុងហោប៉ៅនោះ អញ្ចឹងគាត់អែបមួយចំហៀង បុរសម្នាក់ទៀតដែលគាត់ពាក់អាវយឺតពណ៌ពងមាន់ ជាមួយនឹងខោសជើងវែង គាត់ឈរអែបម្ខាងដែរ និងស្ត្រីម្នាក់ទៀតដែលគាត់ពាក់ឯកសណ្ឋានធ្វើការ អញ្ចឹងគាត់ឈរអែបមួយចំហៀងដែរ។ ដោយសារតែរង់ចាំឲ្យអ្នកដំណើរដើរចេញមកខាងក្រៅសិន។

បន្ទាប់មកទៀតរូបភាពទី ៤ រូបភាពទី[ដប់] រូបភាពទី ៤ អ្នកដំណើរដែលជិះនៅខាងក្នុង ដោយមាន ដោយមានប្រុស ស្រី ក្មេង ចាស់ ដែលជិះនៅខាងក្នុង ក៏បានដើរចេញមកខាងក្រៅ នៅពេលដែលរទេះភ្លើងឈប់ និងរទេះភ្លើងបើកទ្វារ ពួកគាត់ទាំងអស់គ្នាក៏បាន ក៏បានចេញមកខាងក្រៅ ដោយយើងឃើញទ្វារទីមួយដែលមានបុរស ដែលមានបុរសដែលគាត់ពាក់អាវពណ៌ស្វាយ និងបុរសម្នាក់ទៀតគាត់ពាក់ គាត់ពាក់អាវយឺតដៃខ្លីនោះ ដែលឈរសងខាង ដែលឈរនៅមួយចំហៀងម្ខាងនោះ យើងឃើញ យើងឃើញមានស្ត្រីម្នាក់ដើរចេញមកមុនគេ យើងឃើញគាត់ពាក់អាវពណ៌ពងមាន់ដៃខ្លីដែរ មានយួរកាបូប មានយួរកាបូបនៅក្នុងដៃរបស់គាត់ អញ្ចឹងប្រហែលជាគាត់កំពុងតែចេញ កំពុងតែរៀបចំចេញពី គាត់កំពុងតែដើរចេញពីរទេះភ្លើងដើម្បីទៅកន្លែងធ្វើការរបស់គាត់ ជាមួយនឹង ជាមួយនឹង ជាមួយនឹងអ្នកដំណើរប្រុសៗផ្សេងទៀត ដែលដើរចេញមកតាមក្រោយ។ អញ្ចឹង អញ្ចឹងការចុះនិងការ ការដើរចេញ និងការដើរចូលក្នុងរទេះភ្លើង គឺយើង ពេលខ្លះយើង យើងអត់ប្រជ្រៀតគ្នាទេ យើងចេញទៅតាមជួរ និងយើងឃើញនៅម្ខាងទៀត យើងឃើញមាន យើងឃើញមានក្មេងប្រុសបីនាក់ដើរចេញពី ដើរចេញពីទ្វាររទេះភ្លើងនោះផងដែរ អញ្ចឹងស្ត្រីដែលគាត់មានស្ពាយកាបូបនៅចំហៀងស្មាខាងឆ្វេងរបស់គាត់នោះ គឺគាត់ឈរអែបម្ខាង គឺគាត់ឈរអែបម្ខាងឲ្យក្មេងទាំងបីនាក់នោះដើរចេញមកខាងក្រៅ អញ្ចឹងគាត់អាចដើរចូលទៅខាងក្នុងបាន។

បន្ទាប់មកទៀតរូបភាពទី ៥ រូបភាពទី ៥ ក្រោយពេលដែលអ្នកដំណើរទាំងអស់បានដើរចេញមកខាងក្រៅអស់ហើយ ពួកគាត់ទាំងអស់គ្នាក៏បានដើរចូលទៅខាងក្នុង ប៉ុន្តែពួកគាត់ទាំងអស់គ្នាដើរចូលម្នាក់ម្ដង ពួកគាត់មិនបានប្រជ្រៀតគ្នាទេ ពីព្រោះពួកគាត់ខ្លាច នៅពេលដែលប្រជ្រៀតគ្នា អាចធ្វើឲ្យពួកគាត់ដួល និងមានគ្រោះថ្នាក់បាន អញ្ចឹងពួកគាត់ដើរចូលម្នាក់ម្ដងៗ ក្រោយពេលដែលអ្នកដំណើរដែលជិះនៅក្នុងរទេះភ្លើង ដែលមានស្រី មានប្រុស មានក្មេង មានចាស់ ចេញមកខាងក្រៅ។

បន្ទាប់មកទៀតរូបភាពទី ៦ រូបភាពទី ៦ យើងឃើញអ្នកដំណើរទាំងអស់គឺឈរតោងដែក គឺឈរតោងដែកនៅក្នុងរទេះភ្លើងនោះ ដោយសារតែរទេះភ្លើងគឺមានកៅអី មានកំណត់ រទេះភ្លើងគឺមានកៅអី ពេលខ្លះគឺមានកៅអីជាពីរជួរ ជាពីរជួរ អញ្ចឹងដោយសារតែអ្នកដំណើរច្រើន ដូច្នេះ ដូច្នេះនៅពេលដែលអស់កៅអី ពួកគាត់អាចឈរ និងតោងដែកនៅខាងលើរទេះភ្លើងនោះបាន និងយើងឃើញបុរសដែលគាត់ពាក់អាវពណ៌ ដែលគាត់ពាក់អាវពណ៌ស្វាយ ដៃខ្លីនោះ គាត់ឈរតោងបង្គោលដែកនោះបណ្ដើរ ដៃរបស់គាត់ចុចទូរស័ព្ទ លេងហ្វេសប៊ុក ឬក៏ឡាញ ឆាតទៅពួកម៉ាករបស់គាត់បណ្ដើរ ដោយយើងឃើញហោប៉ៅខោខាងក្រោយមានដាក់កាបូបលុយ ដែលកាបូបលុយរបស់គាត់គឺលៀនចេញមកខាងក្រៅ ប្រហែលជានៅពេលដែលគាត់ដកកាបូបលុយនោះ ទិញ ដើម្បីទិញសំបុត្ររទេះភ្លើង ឬក៏ទិញកាតរទេះភ្លើង ដើម្បីជិះរទេះភ្លើងនោះ អញ្ចឹងប្រហែលជាគាត់ភ្លេចស៊កកាបូបនោះចូលទៅក្នុងហោប៉ៅឲ្យជ្រៅ អញ្ចឹងយើងឃើញ យើងឃើញកាបូបលុយរបស់គាត់លៀនចេញមកខាងក្រៅ ឬក៏ដោយសារតែ ឬក៏ដោយសារតែ ហោប៉ៅរបស់គាត់រាក់ ដូច្នេះធ្វើឲ្យកាបូបលុយរបស់គាត់លៀនចេញមកខាងក្រៅ។ និងយើងឃើញគាត់កាន់ កាន់ កាន់បង្គោលរទេះភ្លើងបណ្ដើរ កាន់បង្គោលដែកក្នុងរទេះភ្លើងនោះបណ្ដើរ គាត់ចុចទូរស័ព្ទបណ្ដើរ។ ដោយសារតែនៅក្នុងរទេះភ្លើងគឺអត់មានលំនឹងទេ នៅពេលដែលរទេះភ្លើងបើក ពេលខ្លះគឺរលាក់ ពេលខ្លះគឺរលាក់ ដូច្នេះគាត់ត្រូវ គាត់ត្រូវតោងបង្គោលភ្លើងនោះឲ្យជាប់ ពីព្រោះប្រសិនបើអត់តោងទេ ប្រសិនបើអត់តោងទេអាចធ្វើឲ្យគាត់ដួល អាចធ្វើឲ្យគាត់ដួល ដោយសារតែនៅខាងក្នុងគឺអត់មានលំនឹង។

បន្ទាប់មកទៀតរូបភាពទី ៧ រូបភាពទី ៧ យើងឃើញកាបូបលុយរបស់គាត់កាន់តែលៀនចេញមកខាងក្រៅ កាន់តែលៀនចេញមកខាងក្រៅ កាន់តែ អញ្ចឹងកាបូបលុយរបស់គាត់លៀនចេញមកខាងក្រៅខ្លាំង អញ្ចឹងយើងឃើញពាក់កណ្ដាលចូលទៅក្នុង ពាក់កណ្ដាលក្នុងហោប៉ៅ ពាក់កណ្ដាលទៀតលៀនចេញមកខាងក្រៅ។ អញ្ចឹងនេះគឺជាការធ្វេសប្រហែសរបស់គាត់ ដោយសារតែនៅពេលដែលគាត់ទិញសំបុត្ររទេះភ្លើងហើយ គាត់មិនបាន គាត់មិនបានស៊កហោប៉ៅ គាត់មិនបានស៊កកាបូបលុយនោះចូលទៅក្នុងហោប៉ៅឲ្យជ្រៅ។ អញ្ចឹងយើងឃើញកាបូបលុយលៀនចេញមកខាងក្រៅ អញ្ចឹងនៅពេលដែលកាបូបលុយលៀនចេញមកខាងក្រៅ គឺងាយស្រួល និងពេលខ្លះ ងាយស្រួល ពេលខ្លះប្រសិនបើនៅក្នុងរទេះភ្លើងនោះមានចោរ មានចោរ ចោរនឹងលូកយកកាបូបលុយនោះបានយ៉ាងងាយស្រួល។ ដូច្នេះភាគច្រើនកាបូបលុយ ជាទូទៅ យើងត្រូវដាក់វានៅហោប៉ៅខាងមុខ និងយើងត្រូវដាក់ដៃយើងនៅលើកាបូបលុយនោះដើម្បីការពារ ពីព្រោះនៅក្នុងរទេះភ្លើងមានមនុស្សច្រើន និងពេលខ្លះប្រជ្រៀតគ្នា ដូច្នេះងាយស្រួលចោរបន្លំលូកយកកាបូបលុយ។ អញ្ចឹងយើងត្រូវមានការប្រុងប្រយ័ត្នគ្រប់ពេលវេលា។

បន្ទាប់មកទៀតរូបភាពទី ៨ រូបភាពទី ៨ យើងឃើញមានចោរលូក លូកហោប៉ៅយកកាបូបលុយរបស់គាត់ ប៉ុន្តែគាត់មិនដឹងថា មានចោរលូកយកកាបូបលុយចេញពីហោប៉ៅរបស់គាត់ទេ ដោយសារតែគាត់កំពុង ដោយសារតែគាត់រវល់តែចុចទូរស័ព្ទលេង គាត់កំពុងតែឆាតជាមួយនឹងពួកម៉ាករបស់គាត់ អញ្ចឹងគាត់មិនបានចាប់អារម្មណ៍ថា កាបូបលុយដែលនៅហោប៉ៅខោរបស់គាត់ គឺលៀនចេញមកខាងក្រៅខ្លាំង និងមានចោរកំពុងតែលូកយកកាបូបលុយនោះ។ អញ្ចឹងនៅក្នុងស្ថានីយ នៅក្នុងរទេះភ្លើងមានមនុស្សច្រើន និងពេលខ្លះរទេះភ្លើងរលាក់ អញ្ចឹងចោរពេលខ្លះគឺវាងាយស្រួលក្នុងការលូក លូកយករបស់របរ ឬក៏លួចយករបស់របរ ពីអ្នកធ្វើដំណើរផ្សេងៗដែលគាត់មិនបានប្រុងប្រយ័ត្ន។ អញ្ចឹងជាក់ស្ដែងបុរសម្នាក់នេះគឺគាត់មិនបានប្រុងប្រយ័ត្ន គាត់រវល់តែចុចទូរស័ព្ទ អញ្ចឹងចោរបានលូកយកកាបូបលុយ ចេញពីហោប៉ៅរបស់គាត់បានយ៉ាងងាយស្រួល ដែលគាត់មិនបានដឹងខ្លួនឡើយ។

រូបភាពទី ៩ រូបភាពទី ៩ រទេះភ្លើងក៏បានមកដល់ចំណតមួយទៀត ដើម្បីដាក់អ្នកដំណើរចុះ។ អញ្ចឹងរូបភាពទី ៩ រូបភាពទី ៩ រទេះភ្លើងបានមកដល់ និងបាន បានមកដល់ស្ថានីយរទេះភ្លើង ឬក៏បានមកដល់ចំណតមួយទៀត ដើម្បីដាក់អ្នកដំណើរចុះ។

រូបភាពទី ១០ រូបភាពទី ១០ ក្រោយពេលដែលរទេះភ្លើងឈប់ ទ្វាររទេះភ្លើងក៏បានបើក។ ដូច្នេះអ្នកដំណើរដែលជិះនៅក្នុងរទេះភ្លើង ដែលមានក្មេង មានចាស់ មានប្រុស មានស្រី បានដើរចេញមកខាងក្រៅទៅកាន់កន្លែងរៀងៗខ្លួន។ អ្នកខ្លះគឺគាត់ទៅធ្វើការ អ្នកខ្លះគឺគាត់ត្រូវត្រលប់ទៅផ្ទះ អ្នកខ្លះគឺគាត់ត្រូវទៅសាលារៀន។ អញ្ចឹងពួកគាត់ ពួកគាត់ប្រើ ប្រើរទេះភ្លើងដើម្បីជាមធ្យោបាយធ្វើដំណើរ ពីព្រោះពេលខ្លះការជិះម៉ូតូ ជិះឡាន ពេលខ្លះផ្លូវស្ទះ និងការជិះរទេះភ្លើងគឺលឿន ការជិះរទេះភ្លើងគឺលឿន និងអត់មានផ្លូវស្ទះទេ អញ្ចឹងអាចធ្វើឲ្យគាត់ទៅដល់គោលដៅបានយ៉ាងលឿន។ អញ្ចឹងនៅពេលដែលរទេះភ្លើងបានមកដល់គោលដៅ អញ្ចឹងរទេះភ្លើងក៏បាន ក៏បានបើកទ្វារ ដើម្បីឲ្យអ្នកដំណើរទាំងអស់បានដើរចេញមកខាងក្រៅ។ អញ្ចឹងអ្នកដំណើរទាំងអស់បានដើរ បានដើរចេញមកខាងក្រៅ។ ដោយយើងឃើញ យើងឃើញទ្វារដែល ដែលបុរស ដែលគាត់ពាក់ ដែលគាត់ត្រូវចោរលូកហោប៉ៅនោះ ដោយគាត់មិនបានដឹងខ្លួននោះ យើងឃើញមានស្ត្រីម្នាក់ គាត់ដើរនាំមុខមុនគេ គាត់ដើរចេញនាំមុខមុនគេ បន្ទាប់មកគឺ គឺគាត់ គឺបុរសដែលគាត់ពាក់អាវពណ៌ស្វាយដៃខ្លីនោះ គាត់ដើរបន្ទាប់ស្ត្រីម្នាក់នោះ និងយើងឃើញមានប្រុសៗផ្សេងទៀតដើរចេញមកតាមក្រោយ និងទ្វារមួយទៀត យើងឃើញមាន យើងឃើញមានប្រុសៗក្មេងៗ គាត់ដើរចេញមកតាមទ្វារមួយទៀត។ អញ្ចឹងរទេះភ្លើងគឺវា រទេះភ្លើងគឺវែង ដូច្នេះមានទ្វារច្រើន អញ្ចឹងអ្នកដំណើរទាំងអស់គឺ គឺនៅពេលដែលគាត់ដើរចូលតាមទ្វារណា ពេលខ្លះគឺគាត់ដើរចេញតាមទ្វារហ្នឹងវិញ ដោយសារតែប្រសិនបើគាត់ដើរចេញតាមទ្វារផ្សេងទៀត គាត់ត្រូវដើរទៅយូរ ដើម្បីទៅរកទ្វារនោះ និងពេលខ្លះត្រូវប្រជ្រៀតនៅ ពេលខ្លះត្រូវប្រជ្រៀតគ្នា ដូច្នេះគាត់ដើរចូលទ្វារណា គាត់ដើរចេញទ្វារហ្នឹង គាត់ដើរចេញតាមទ្វារហ្នឹងគឺងាយស្រួល អញ្ចឹងមិនចាំបាច់ប្រជ្រៀតគ្នា មិនចាំបាច់ប្រជ្រៀតគ្នា។ បើទោះបីជាទ្វារដែលគាត់ត្រូវដើរចេញនោះមានមនុស្សច្រើនក៏ដោយ គឺគាត់ត្រូវរង់ចាំ គឺគាត់ត្រូវរង់ចាំ ប្រសិនបើគាត់ដើរតម្រង់ទៅរកទ្វារមួយទៀត អញ្ចឹងអាចប្រជ្រៀត ឬក៏ពិបាកជាងការរង់ចាំទ្វារ ទ្វារនេះទៅទៀត។ អញ្ចឹងយើងឃើញបុរសដែលគាត់ពាក់អាវពណ៌ ដែលគាត់ ពាក់អាវយឺតពណ៌ស្វាយ ដែលត្រូវចោរលូកហោប៉ៅ លួចយកកាបូបលុយចេញពីហោប៉ៅរបស់គាត់ គាត់អត់បានដឹងខ្លួនទេ គាត់ ក្រោយពេលដែលគាត់ដើរចេញពីរទេះភ្លើងនោះ គាត់ក៏បានដើរតម្រង់ទៅ គាត់ក៏បានដើរតម្រង់ទៅ គាត់ក៏បានដើរតម្រង់ទៅជណ្ដើរយន្តដើម្បីចុះទៅ ចុះទៅខាងក្រោម ដើម្បីត្រលប់ទៅផ្ទះ ឬក៏ដើម្បីទៅជួបពួកម៉ាករបស់គាត់។

បន្ទាប់មកទៀតរូបភាពទី ១១ គឺគាត់ចុះមកខាងក្រោមដោយប្រើជណ្ដើរយន្ត។ អញ្ចឹងយើងអត់ប្រើជណ្ដើរថ្មើរជើងទេ អញ្ចឹងកន្លែងខ្លះស្ថានីយរទេះភ្លើងខ្លះ គឺគាត់ប្រើជណ្ដើរជើង និងជណ្ដើរយន្ត អញ្ចឹងអ្នកខ្លះប្រសិនបើគាត់មានអីវ៉ាន់ច្រើន អញ្ចឹងគាត់អាចចុះតាមជណ្ដើរយន្តបានគឺងាយស្រួល ដោយសារតែជណ្ដើរយន្តគឺវាអូតូ ចុះមកខាងក្រោម អញ្ចឹងយើងមិនចាំបាច់ឈានជើងចុះម្ដងមួយកាំៗទេ។ អញ្ចឹងនៅពេលដែលយើងមាន[អីវ៉ាន់] អីវ៉ាន់ច្រើនយើងអាចចុះតាមជណ្ដើរយន្តបាន និងពេលខ្លះប្រសិនបើជណ្ដើរយន្តមានមនុស្សច្រើន យើងអាចចុះតាមជណ្ដើរជើងក៏បានដែរ ប្រសិនបើយើងអត់មានអីវ៉ាន់ច្រើន អញ្ចឹងយើងអាចចុះតាមជណ្ដើរជើងបាន ដោយមិនចាំបាច់ នៅពេលដែលជណ្ដើរយន្ត ដោយមិនចាំបាច់រង់ចាំជណ្ដើរយន្ត ពីព្រោះពេលខ្លះជណ្ដើរយន្តមានមនុស្សច្រើន គាត់ មានមនុស្សច្រើន គាត់ចុះតាមជណ្ដើរយន្តនោះ។ អញ្ចឹងយើងអត់ចាំបាច់រង់ចាំ ឬក៏ប្រជ្រៀតចុះមកតាមជណ្ដើរយន្តនោះទេ យើងអាចប្រើជណ្ដើរ[ជើង] យើងអាចប្រើជណ្ដើរជើង។ ជាក់ស្ដែងបុរសដែលគាត់ពាក់អាវយឺត ពាក់អាវយឺតពណ៌ស្វាយនោះ ដែលត្រូវបានចោរលូក លូកយកកាបូបចេញពីហោប៉ៅខាងក្រោយនោះ គាត់បានចុះតាមជណ្ដើរយន្ត ចុះមកខាងក្រោម ដោយដៃទាំងពីររបស់គាត់ដាក់នៅក្នុង ដៃទាំងពីររបស់គាត់ស៊កចូលទៅក្នុងហោប៉ៅរបស់គាត់ទាំងសងខាង អញ្ចឹងគាត់មិនបានដឹងខ្លួនថា កាបូបលុយរបស់គាត់បាត់ឡើយ។

រូបភាពទី រូបភាពទី ១២ រូបភាពទី ១២ រូបភាពទី ១២ គាត់ក៏បានដើរមកដល់ទូម៉ាស៊ីន ដែលមានបារាស សម្រាប់ហាម បារាសសម្រាប់ហាមមិនឲ្យចេញមកខាងក្រៅ លុះត្រាតែពួកគាត់ លុះត្រាតែគាត់បានស៊កសំបុត្ររទេះភ្លើង ឬក៏កាតរទេះភ្លើងចូលខាងក្នុងសិន ប្រសិនបើស៊ក ប្រសិនបើស៊កចូលទៅក្នុងហើយបារាសដែលឃាំងនោះនឹងបើក នឹងបើកអូតូ ដូច្នេះនឹងបើកអូតូ ឬក៏បើកដោយស្វ័យប្រវត្តិ ដូច្នេះយើងអាចដើរចេញមកខាងក្រៅបាន។ អញ្ចឹងទូដែល ទូម៉ាស៊ីននោះគឺដាក់សម្រាប់ការពារ សម្រាប់ការពារ ប្រសិន សម្រាប់ការពារ ឬក៏ប្រសិនបើមានអ្នកចង់បន្លំ មិនចង់បង់លុយថ្លៃ ថ្លៃជិះរទេះភ្លើង អញ្ចឹងពួកគាត់អត់អាចដើរចេញពីខាងក្រៅ ដើរចេញមកខាងក្រៅបានទេ។ អញ្ចឹងពួកគាត់អត់អាចបន្លំ មិនបង់ថ្លៃរទេះភ្លើងបានទេ អញ្ចឹងពួកគាត់ត្រូវតែទិញសំបុត្ររទេះភ្លើង និងដាក់សំបុត្រនោះចូលទៅក្នុងទូម៉ាស៊ីននោះ ទើបអាចដើរចេញមកខាងក្រៅបាន។ អញ្ចឹងនៅពេលដែល នៅពេលដែលបុរសម្នាក់នោះ គាត់ដើរចេញមកខាងក្រៅ គាត់ក៏បាន នៅពេលដែលគាត់ដើរចេញមកដល់ទូម៉ាស៊ីនដែលត្រូវស៊កសំបុត្ររទេះភ្លើងនោះ គាត់ក៏បានលូកដៃយកកាបូបលុយចេញពីហោប៉ៅខាងក្រោយរបស់គាត់។

បន្ទាប់មកទៀត រូបភាពទី ១៣ នៅពេលដែលគាត់យកដៃលូកហោប៉ៅខាងក្រោយរបស់គាត់ នៅពេលដែលគាត់ស្ទាបគាត់អត់បានឃើញ នៅពេលដែលគាត់ស្ទាបគាត់អត់ឃើញកាបូបលុយរបស់គាត់នៅក្នុងហោប៉ៅខាងក្រោយរបស់គាត់។ ដូច្នេះគាត់ខំប្រឹងស្ទាបហោប៉ៅមុខផង ហោប៉ៅក្រោយផង និងងាកមើលឆ្វេងស្ដាំ ក្រែងវាជ្រុះនៅជុំវិញខ្លួនគាត់។ អញ្ចឹងគាត់អត់ដឹងថាមានចោរលូកយកកាបូបលុយរបស់គាត់ទេ។ គាត់គិតថាប្រហែលជាកាបូបលុយនោះជ្រុះ គាត់គិតថាប្រហែលជាកាបូបលុយនោះជ្រុះ។ អញ្ចឹងគាត់ខំ គាត់ខំ គាត់ខំ គាត់ខំលូក ឬក៏ស្ទាបកាបូប[លុយ] គាត់ខំលូក ឬក៏ស្ទាបហោប៉ៅខោរបស់គាត់ ដើម្បីរកកាបូបលុយរបស់គាត់។

បន្ទាប់មកទៀតរូបភាពទី ១៤ រូបភាពទី ១៤ រូបភាពទី ១៤ គាត់ខំប្រឹងស្ទាប និងគាត់ខំប្រឹងលូកហោប៉ៅរបស់គាត់ទាំងមុខទាំងក្រោយ ប៉ុន្តែគាត់មិនបានឃើញកាបូបលុយរបស់គាត់នៅខាងក្នុងនោះទេ។ អញ្ចឹងគាត់ គាត់ ទើបគាត់ដឹងថាកាបូបលុយរបស់គាត់មិនបានជ្រុះទេ កាបូបលុយរបស់គាត់គឺត្រូវចោរលូក គឺត្រូវចោរលូកហោប៉ៅយកទៅ។ អញ្ចឹងធ្វើឲ្យគាត់មានការភ្ញាក់ផ្អើលយ៉ាងខ្លាំង ដោយសារតែលុយ ឬក៏ ដោយសារតែលុយ និងការ ដោយសារតែលុយ និងសំបុត្ររទេះភ្លើង គឺនៅក្នុងកាបូបលុយរបស់គាត់ទាំងអស់។ ដូច្នេះគាត់មិនអាចចេញទៅខាងក្រៅបានឡើយ និង និងដោយសារតែគាត់ និងដោយសារតែគាត់មិនមានលុយដាក់នៅហោប៉ៅផ្សេងទៀតក្រៅពីកាបូបលុយ ដូច្នេះ ដូច្នេះគាត់ ដូច្នេះគាត់មិនអាចចេញទៅខាងក្រៅបាន គាត់មិនអាចទិញសំបុត្រថ្មីមួយទៀត ឬក៏គាត់មិនអាច គាត់មិនអាចចេញទៅខាងក្រៅបានឡើយ។ ដូច្នេះនេះគឺជា នេះគឺជាការមិនប្រុងប្រយ័ត្ន នេះគឺជាការមិនប្រុងប្រយ័ត្ន ដោយសារតែគាត់រវល់ចុចទូរស័ព្ទ ឆាតជាមួយនឹងពួកម៉ាក ឬក៏ផ្ញើសារជាមួយពួកម៉ាក ដូច្នេះគាត់អត់បានប្រុងប្រយ័ត្នថាកាបូបលុយ ដែលគាត់បានដាក់នៅក្នុងហោប៉ៅក្រោយនោះ គឺគាត់អត់បានស៊កចូលទៅជ្រៅ គាត់បាន គាត់អត់បានស៊កចូលទៅខាងក្នុងជ្រៅ ឬក៏ដោយសារតែហោប៉ៅខោរបស់រាក់ ហោប៉ៅខោរបស់គាត់រាក់ គាត់មិនបានយកដៃឧស្សាហ៍ស្ទាបកាបូបលុយនោះ ឬក៏យកដៃដាក់លើកាបូបលុយនោះទេ។ អញ្ចឹងនេះគឺជាការធ្វេសប្រហែសរបស់គាត់ ដោយសារតែគាត់រវល់តែចុចទូរស័ព្ទលេងនៅក្នុងរទេះភ្លើង។

បន្ទាប់មកទៀតរូបភាពទី ១៥ រូបភាពទី ១៥ គាត់ក៏បានងាកស្ដាំងាកឆ្វេង ដោយ ងាកស្ដាំងាកឆ្វេង ដោយទឹកមុខ ដោយទឹកមុខភ័យ អញ្ចឹងគាត់ងាកស្ដាំងាកឆ្វេង ដើម្បីរកចោរនោះ ដើម្បីរកចោរដែលបានលូកហោប៉ៅខោរបស់គាត់យកកាបូបលុយនោះ ប៉ុន្តែគាត់មិនបានរកឃើញចោរនោះទេ ដោយសារតែចោរនោះ ក្រោយពេលដែលលូកហោប៉ៅ ដោយ ដោយសារចោរនោះ ក្រោយពេលដែលលូកកាបូប[លុយ] ដែលលូកកាបូបលុយចេញពីហោប៉ៅ លូកយកកាបូបលុយចេញពីហោប៉ៅរបស់បុរសម្នាក់នោះហើយ នៅពេលដែលរទេះភ្លើងឈប់ និងនៅពេលដែលរទេះភ្លើងឈប់ ចោរនោះក៏បាន ក៏បានរត់គេចខ្លួនយ៉ាងលឿន ពីព្រោះប្រសិនបើរត់គេចខ្លួន ពីព្រោះបើ ពីព្រោះប្រសិនបើរត់គេចខ្លួនមិនបានលឿនទេ ប្រសិនបើត្រូវ ត្រូវបុរសម្នាក់នោះចាប់បាន ឬក៏ត្រូវប៉ូលិសចាប់បាន ចោរនោះនឹងត្រូវចូលគុក ចោរនោះនឹងត្រូវ នឹងត្រូវចូលគុក។ អញ្ចឹងនៅពេលដែលវាលួចបានហើយ នៅពេលដែលវាលួចបានហើយ វាត្រូវរត់រកកន្លែងគេចខ្លួន។ អញ្ចឹងបុរសម្នាក់នោះគាត់ គាត់ងាកមើលឆ្វេងស្ដាំ ដោយទឹកមុខភ័យ អញ្ចឹងគាត់មិនអាចរកឃើញចោរនោះទេ អញ្ចឹងគាត់អត់ គាត់រកអត់ឃើញចោរនោះទេ និងអ្នកដំណើរផ្សេងទៀតមិនបានដឹងថាបុរសម្នាក់នោះបាត់កាបូបលុយឡើយ។

បន្ទាប់មកទៀតរូបភាពទី រូបភាពទី ១៦ រូបភាពទី ១៦ បុរសម្នាក់នោះគាត់ក៏បានដើរត្រលប់ក្រោយវិញ ដើរត្រលប់ក្រោយវិញ ដោយសារតែគាត់មិនអាច មិនអាចដើរចេញពីបារាសដែលមានទូម៉ាស៊ីនស៊ក ដែលមានទូម៉ាស៊ីនស៊កសំបុត្ររទេះភ្លើងចូលទៅខាងក្នុងនោះ។ អញ្ចឹងប្រសិនបើគាត់មិនមាន ប្រសិនបើគាត់មិនមានសំបុត្ររទេះភ្លើង ឬក៏កាតរទេះភ្លើងនោះទេ គាត់មិនអាចចេញទៅខាងក្រៅបានទេ ដោយសារតែមានបារាសបិទមិនឲ្យចេញទៅខាងក្រៅ។ អញ្ចឹងគាត់ក៏បានដើរត្រលប់ក្រោយនិងកាន់ទូរស័ព្ទនៅក្នុងដៃរបស់គាត់។ ប៉ុន្តែសំណាងល្អ ទូរស័ព្ទរបស់គាត់ គឺគាត់កាន់ជាប់នៅក្នុងដៃរបស់គាត់ ប្រសិនបើគាត់ដាក់ទូរស័ព្ទនោះនៅក្នុងហោប៉ៅ ប្រហែលជាគាត់បាត់ទាំង ទាំងកាបូបលុយ គាត់បាត់ទាំងទូរស័ព្ទ ប៉ុន្តែគាត់បានកាន់ទូរស័ព្ទនោះនៅក្នុងដៃរបស់គាត់ ដោយសារតែគាត់រវល់តែឆាត ឬក៏ ឬក៏ផ្ញើសារជាមួយនឹងពួកម៉ាករបស់គាត់ ឬក៏ផ្ញើសារជាមួយ ទៅពួកម៉ាករបស់គាត់។ អញ្ចឹងទូរស័ព្ទរបស់គាត់មិនបានបាត់ទេ គាត់[បាន]បាត់ គាត់បាត់តែកាបូបលុយ។ អញ្ចឹងគាត់ក៏បានដើរត្រលប់ គាត់ក៏បានបកក្រោយ គាត់ក៏បានដើរបកក្រោយវិញ។

រូបភាពទី ១៧ រូបភាពទី ១៧ គាត់ក៏បាន គាត់ក៏បានប្រើទូរស័ព្ទរបស់គាត់ចុចទៅពួកម៉ាករបស់គាត់ ដើម្បីឲ្យពួកម៉ាករបស់គាត់មកជួយគាត់ អញ្ចឹងដើម្បីឲ្យពួកម៉ាករបស់គាត់មកជួយគាត់។ អញ្ចឹងយើងឃើញទឹកមុខរបស់គាត់ភ័យ ភ័យនិងបារម្ភ ដោយសារតែគាត់ខ្លាចមិនអាចចេញទៅខាងក្រៅបាន និងប្រហែលជា នៅក្នុងកាបូបលុយរបស់គាត់មានលុយច្រើន ឬក៏ប្រហែលជាក្នុងកាបូបលុយរបស់គាត់មានរបស់សំខាន់ ដូច្នេះគាត់មានអារម្មណ៍ថាភ័យ និងសោកស្ដាយ ដែលបាត់កាបូបលុយនោះ។ អញ្ចឹងគាត់មានអារម្មណ៍ថាភ័យនិងសោកស្ដាយ ដែលបាត់កាបូបលុយនោះ និងសោកស្ដាយយ៉ាងខ្លាំងដោយមិនបានចាប់ចោរនោះយកកាបូបលុយមកវិញ និងមិនបានចាប់ចោរឲ្យប៉ូលិស និងមិនបានបញ្ជូនចោរទៅក្នុងគុក។ អញ្ចឹង ធ្វើឲ្យគាត់មានការភ័យ និងសោកស្ដាយយ៉ាងខ្លាំង។ អញ្ចឹងគាត់ក៏បានប្រើទូរស័ព្ទ ដែលគាត់កាន់នៅក្នុងដៃខាងស្ដាំរបស់គាត់ គាត់ក៏បានប្រើទូរស័ព្ទនោះចុចទៅពួកម៉ាករបស់គាត់។

បន្ទាប់មកទៀត រូបភាពទី ១៨ គាត់ក៏បាន គាត់ក៏បានតេទៅ ក្រោយពេលដែលគាត់ចុចលេខទូរស័ព្ទរបស់គាត់ហើយ ក្រោយពេលដែលគាត់ចុចលេខទូរស័ព្ទទៅពួកម៉ាករបស់គាត់ អញ្ចឹងពួកម៉ាករបស់គាត់ក៏បានលើក ពួកម៉ាករបស់គាត់ក៏បានលើកទូរស័ព្ទ បន្ទាប់មកពួកគាត់ទាំងពីរក៏បាន ក៏បាននិយាយគ្នា។ បុរសម្នាក់នោះគាត់ក៏បាននិយាយដើម ដើមហេតុដែល ដែល ដើមហេតុ ឬក៏ហេតុការណ៍ដែលគាត់បានបាត់កាបូបនោះប្រាប់ពួកម៉ាករបស់គាត់ទាំងអស់។ អញ្ចឹងគាត់បានប្រាប់ពួកម៉ាករបស់គាត់ថាមានចោរបានលូកហោប៉ៅរបស់គាត់ យកកាបូបលុយរបស់គាត់ទៅបាត់ ដែលនៅក្នុងកាបូបលុយរបស់គាត់មានកាត ឬក៏សំបុត្ររទេះភ្លើង និងលុយ ដូច្នេះគាត់មិនអាចចេញទៅខាងក្រៅបានទេ អញ្ចឹងគាត់ត្រូវការឲ្យពួកម៉ាករបស់គាត់មកស្ថានីយរទេះភ្លើងដើម្បីជួយគាត់។ អញ្ចឹងគាត់និយាយជាមួយនឹង[ពួក] គាត់និយាយជាមួយនឹងពួកម៉ាករបស់គាត់ ដោយទឹកមុខភ័យ និងដោយទឹកមុខភ័យ ដោយទឹកមុខភ័យ និងសុំឲ្យពួកម៉ាករបស់គាត់មកស្ថានីយរទេះភ្លើង ដើម្បីយកលុយឲ្យ ដើម្បីយកលុយឲ្យគាត់ខ្លះ អញ្ចឹងគាត់អាចចេញទៅខាងក្រៅបាន ឬក៏ដើម្បីឲ្យពួកម៉ាករបស់គាត់មក ដើម្បីជួយនិយាយជាមួយនឹងអ្នក ដែលគាត់នៅមើលកន្លែង ដែលដាក់បារាសហាមមិនឲ្យចេញទៅនោះ គាត់អាចនិយាយប្រាប់អំពីបញ្ហា ឬក៏ហេតុការណ៍ដែល ដែលមានចោរលូកយកកាបូបលុយពីក្នុងហោប៉ៅរបស់គាត់នោះ ពីក្នុងហោប៉ៅរបស់គាត់នោះ ដើម្បីឲ្យពួកគាត់អនុញ្ញាតឲ្យ ដើម្បីឲ្យពួកគាត់ដែលការពារនៅកន្លែងនោះ អនុញ្ញាតឲ្យគាត់ចេញទៅខាងក្រៅ។ អញ្ចឹងគាត់បានតេរកមិត្តភក្តិរបស់គាត់ និងរៀបរាប់ហេតុការណ៍នោះ និងបានហៅពួកម៉ាក[របស់]គាត់ឲ្យមកស្ថានីយរទេះភ្លើង ដើម្បីមកជួយគាត់។